



Fondation pour l'avancement du
théâtre francophone
au Canada



RBC Fondation®

**Communiqué de presse sous embargo
jusqu'à 17h30, le 1^{er} juin 2012**

**Sept artistes appartenant à la relève du théâtre franco-canadien sont
célébrés à Québec par la Fondation pour l'avancement du théâtre
francophone au Canada !**

(Québec, le 1^{er} juin 2012) À l'occasion d'une réception débordante d'énergie et d'enthousiasme tenue au quartier général du Carrefour international de théâtre, et dans le cadre de ce festival de grande envergure qui se déroule présentement à Québec, la Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada décernait, le 1^{er} juin dernier, **sept Prix d'excellence** accompagnés de bourses à **autant d'artistes de la relève du milieu théâtral du Canada français**.

Les Prix d'excellence viennent, d'abord et avant tout, reconnaître la contribution de jeunes professionnels actifs dans le milieu théâtral des communautés francophones en situation minoritaire en les encourageant à y poursuivre leur carrière. Chacun de ces prix permet aux lauréats et aux lauréates d'entreprendre un projet de formation ou de création de leur choix.

Pour la troisième édition consécutive, la Fondation remettait le Prix national d'excellence RBC, accompagné d'une bourse de **8 000 \$**, décerné à la candidature s'étant démarquée parmi toutes celles reçues au plan national. Ce prix est rendu possible grâce à la générosité de la Fondation RBC. Au plan régional, la Fondation remettait trois prix assortis d'une bourse de **5 000 \$** en Atlantique : les Prix Viola Léger, Banque Nationale, et le Prix spécial Suzanne-Cyr; en Ontario, deux prix de **5 000 \$** : les Prix Création et Formation du ministère de la Culture de l'Ontario; et un prix de **5 000 \$** dans l'Ouest canadien : le Prix Power Corporation du Canada.

Prix d'excellence 2012

L'événement était animé conjointement par Jacqueline Pelletier, présidente de la Fondation et Magali Lemèle, lauréate du Prix Création du Ministère de la culture de l'Ontario, en 2011. En tant que présidente, Jacqueline Pelletier déclarait d'ailleurs :

« La Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada est présentement sur son erre d'aller. Après avoir connu de très grandes avancées l'an dernier grâce à l'arrivée de nouveaux partenaires financiers, elle est pleinement en mesure de reconnaître l'excellence de professionnels actifs dans le milieu théâtral franco-canadien. Encore une fois cette année, nous pouvons permettre à sept artistes

de la relève de développer un projet de perfectionnement ou de création qui sera garant de l'avancée de leur carrière, en leur permettant de s'enraciner dans le milieu théâtral franco-canadien, un milieu qui leur appartient ! Je me dis souvent que les artistes c'est comme les feuilles du tremble. Tu les vois trembler littéralement et tu sais qu'une tempête s'en vient. Les artistes ont cette capacité de sentir ce qui s'en vient, et, en ce sens, ils nous offrent une lecture de ce qu'on est en train de vivre. Une lecture qu'on ne peut pas trouver ailleurs que dans les arts. Qu'importe l'œuvre, au fond, il y a toujours un appel à une réflexion sur la vie, sur le monde, sur l'existence. C'est une des raisons fondamentales pour laquelle je trouve qu'il est essentiel de soutenir les arts. Je suis très fière de m'associer à la Fondation. Je suis également particulièrement fière de voir qu'avec les bourses que nous remettons, il y a des jeunes pour qui ça crée une grosse différence. Ça leur ouvre des portes, et ça m'émeut. Quand je vois ce que nos actions peuvent amener dans la vie d'un artiste émergent, je suis très fière de pouvoir y contribuer».

Les sept lauréats des Prix d'excellence 2012 sont :

Au plan national :

Réципиendaire du Prix d'excellence RBC : Joëlle Préfontaine (Edmonton, Alberta) ;

En Acadie :

Réципиendaire du Prix Banque Nationale : Caroline Sheehy (Moncton, Nouveau-Brunswick) ;

Réципиendaire du Prix Viola Léger : Lou Poirier (Moncton, Nouveau-Brunswick) ;

Réципиendaire du Prix spécial Suzanne-Cyr : Gabriel Robichaud (Moncton, Nouveau-Brunswick) ;

En Ontario :

Réципиendaire du Prix Création du Ministère de la Culture de l'Ontario : Lisa L'Heureux (Ottawa) ;

Réципиendaire du Prix Formation du Ministère de la Culture de l'Ontario : Nicolas Desfossés (région d'Ottawa) ;

Dans l'Ouest :

Réципиendaire du Prix Power Corporation du Canada : Gilles Poulin-Denis (Vancouver, Colombie-Britannique) ;

Vous trouverez toutes les informations sur les lauréats, ainsi que sur le projet qui leur a permis d'obtenir un Prix d'excellence de la Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada en consultant les communiqués ci-joints.

Par ailleurs, on pourra trouver toutes les informations nécessaires, tant sur les lauréats de cette année, ceux des années antérieures, l'impact que l'obtention d'un prix a eu sur leur carrière, que sur les donateurs de la Fondation au www.fondationtheatre francophone.ca

- 30 -

Pour joindre la Fondation et l'ATFC :

Céline Paquet, Responsable de l'administration et des communications, ATFC

Tél. : (613) 562-2233 ou 1 866 821-2233

Courriel : cpaquet@atfc.ca

Pour joindre les récipiendaires des Prix d'excellence 2012 :

Christine Langlois, Responsable des relations de presse

Cellulaire : (613) 620-0332

Courriel : clang046@gmail.com